

第 344 回静岡エフエム放送番組審議会議事録

1. 日 時 平成 30 年 9 月 4 日 (火) 11:50~13:05
2. 場 所 静岡エフエム放送本社会議室
3. 番組聴取合評 [番組名] K-mix RADIOKIDS
[放送日時] 平成 30 年 8 月 2 日 (木) 15:08~18:55
[出演者] DJ Roni
4. 出席者 [委員] 委員長 木宮敬信 委員 小野晃司
委員 山本りさ 委員 加藤裕治
- [会社] 代表取締役社長 上野豊
専務取締役放送事業本部長 竹内照夫
放送事業本部副本部長 兼 編成制作部長 久保田克敏
編成制作部制作担当部長 寺田和史
5. 事務局報告
- 上半期営業状況の件
 - 放送免許更新の件
 - 聴取率調査結果の件

6. 番組審議

[対象番組] K-mix RADIOKIDS
[放送日時] 平成 30 年 8 月 2 日 (木) 15:08~18:55
[出演者] DJ Roni
[番組内容] 子供の心を忘れない「KIDS」に向けた 4 時間弱。
更にリスナーに近くにある番組をお届けします。

[聴取・合評での主な意見]

山本委員 かつては Roni の強い喋りが個人的に苦手だったが、ゆったり聞き易い喋りに変わっていて好感を持った。中日新聞コーナーは、出演記者がモソモソ話していて心配したが、集中して聴けば面白かった。

加藤委員 Roni は声がよく聞き易い。中日新聞コーナー、内容は興味深いが記者が一方的に話すだけなので、途中でついていけなくなってしまう。ポイントを提示したり、2 人のやり取りで伝えるなどの工夫が欲しい。富士山コーナーは、やや深夜番組的である。もう少しライブ感・中継感があると良い。今日の富士山の描写、といった改善はどうだろうか。

小野委員

パワフルな Roni の印象は良くなってきた。セノバのコーナーはとても良かった。出演者も良く、イメージが膨らみ、この店に行きたくなった。

木宮委員長

各委員、概ね好評だ。当初は好き嫌いのはっきり別れるパーソナリティだったが、リスナーも「慣れた」のかもしれない。選曲もバリエーションがある。夕刊コーナーは、ニュースではなくトピックの話題なので、当日の夕刊に絞る必要性を感じなかった。トピックであれば、1 週間の中で厳選したテーマでも良かったのでは？あれだけの情報量は、耳からだけでは入ってこない。テーマがニュースであれば、当日に話す意味はあると思う。富士山コーナーは、少し分かりづらい。コーナーコンセプトも、改めて説明するべきだろう。ただ何となく進行しているようで、「お願い」に眼目が置かれていない。もう一工夫を望む。

会社サイド

前回(第343回)では掛け合いの巧みさに評価を頂く一方、農業コーナーの伝え方についてご意見を頂きました。今後の番組作りに反映させ、改善するようにいたします。

次回開催日 平成 30 年 10 月 2 日 (火) 11:50~13:00 を予定

以上

番組審議会委員長

木 宮 敬 信