

第 315 回静岡エフエム放送番組審議会議事録

1. 日 時 平成 27 年 10 月 6 日 (火) 11:50～13:30
2. 場 所 静岡エフエム放送本社会議室
3. 番組聴取合評 [番組名] ケチャップのドバ☆ドバ しずおか
[放送日時] 平成 27 年 9 月 19 日 (土) 18:00～18:30
[出演者] ケチャップ 石川 雅章(静岡商工会議所青年部 会長)
4. 出席者 [委員] 委員長 木宮敬信 委員 角田哲康 委員 小野晃司
委員 山本リサ 委員 服部乃利子
[会社] 代表取締役社長 営業本部長 上野豊
常務取締役業務推進本部長
兼放送事業本部長兼技術部長 竹内照夫
編成制作部副部長 寺田和史

5. 事務局報告

- 上期の営業動向の件
- 外部有識者による番組検聴会実施の件
- V-LOW マルチメディアの件

6. 番組審議

- [対象番組] ケチャップのドバ☆ドバ しずおか
[放送日時] 平成 27 年 9 月 19 日 (土) 18:00～18:30
[出演者] ケチャップ 石川 雅章(静岡商工会議所青年部 会長)
[番組内容] この番組を聴けば、静岡のことがもっと好きになる！
静岡のサタデーナイトを彩るバラエティプログラム！

[聴取・合評での主な意見]

山本委員

2 人のかけあいは軽妙で良かった。パーソナリティの読み上げるインフォマーシャルも、聴き易い。ゲストトークは、少し長く感じた。私には、面白さが感じられなかった。

服部委員

ケチャップ氏は個性が強く、アナウンスは聴きやすい。
またゲストが話し易い雰囲気作りが上手だ。コメンテーターの石川氏だが、今回は存在感が薄いと感じた。

小野委員

ケチャップ氏の石川氏への対応が、「親しみ」ではなく「なれなれしい」と感じる。一方でケチャップ氏のタレント性は高い。石川氏が出演する必然性はあるのだろうか？

木宮委員長

土曜の 18 時という放送時間を鑑みた場合、放送ターゲットが見えてこない。一方通行の発信で、リスナーがやや「置いてけぼり」な印象を受ける。

会社サイド

前回（第 313 回）では、コトブキツカサという男性が入ることで、ユーコ、久保とのコンビネーションが向上したというご評価を頂きました。番組チームにも共有いたしました。今回（第 314 回）ご指摘いただきました点につきましても、今後の番組作りに反映させ、改善するようにいたします。

次回開催日 平成 27 年 11 月 4（水） 11:50～13:30 を予定

以上

番組審議会委員長

木 宮 敬 信